**GLOSSAIRES**

Glossaire Métier :

* Association :Personne morale au sens loi 1901.
* CultureDiffusion: Nom de l’application.
* Bibliothèque numérique : Application informatique qui fonctionne métaphoriquement comme une bibliothèque/médiathèque physique.
* Gestion décentralisée : Les administrateurs ainsi que les bibliothécaires accèdes à l’application depuis des lieux et des moments différents, en plus après discussion avec le client, celui-ci veut que les œuvres numériques soient stockées sur les terminaux des membres et seulement sauvegardées sur un serveur du client ainsi il souhaite utiliser des protocoles de partage pair à pair et de contrôle de version.
* Membre : Toute personne ayant un compte sur l’application.
* N’umériser : Consiste à créer ne projection de l’œuvre dans un fichier, par exemple à scanner un livre.
* Œuvres : Création ou réalisation humaine ayant généralement un intérêt artistique .
* Bibliothécaires : Membre de l’application en charge de classer les œuvres et de vérifier leur nature.
* Proposer à l' emprunt : Action des bibliothécaires permettant de partager les œuvres.
* Œuvres du domaine public : Création ou réalisation dont les droits moraux permettent leur usage par tous gratuitement généralement par ce que l’auteur est mort depuis plus de 70 ans.
* Accessibles gratuitement : L’accès à l’œuvre est permis au membre sans contrepartie financière.
* Œuvres sous droits: œuvres pour lesquelles il existe encore des ayant droits et qui imposent de respecter des règles strictes de mise à disposition.
* Location d’une œuvre : fait d’avoir accès à une oeuvre pour une durée déterminée
* Délai de deux semaines de location : Contrainte sur la durée d’utilisation d’une œuvre
* Œuvre passant dans le domaine public : L’Oeuvre devient accessible et devient diffusée.
* Œuvre accessible gratuitement : Oeuvre étant accessible par tous sans contrepartie financière
* Œuvre diffusée aux membres : Oeuvre diffusée uniquement aux personnes inscrites sur l’application.
* Membre accordant de l’espace disque au partage : Espace attribué par le membre afin de stocker les œuvres.
* Application :
* Teste et validation de l'espace disque
* Emprunter une œuvre libre de droits
* Œuvre Libre de droits : synonyme de « Œuvres du domaine public »,
* Œuvre orpheline : œuvre sous droits mais dont on ne connaît pas l’auter
* Œuvre sous « creative common » : certaine permettent le partage d’autre non selon la licence.
* Louer une œuvre sous droits :
* Enrichir la bibliothèque.
* Fichier
* Format json
* Informations sur une œuvre
* Index
* Index mis à jour
* Mise à jour de l’index
* Ajout d’une œuvre
* Suppression d’une œuvre
* Rubriques

Glossaire Technique :

* Anonyme : Utilisateur non encore authentifié ou n’ayant pas de compte.
* Téléchargement de l’application :
* Installation de l’application :
* Utilisateur : Anonyme ou Membre ou Bibliothécaire utilisant l’application.
* Média : Support permettant d'exécuter l’application de la bibliothèque décentralisée.
* authentifié:Membre dont la connexion s’est faite avec FranceConnect.
* Numéro de transaction : Identification unique de toute opération réalisée.
* Fichier journal local : Fichier contenant un historique de toutes les opérations ayant été effectuées par le membre.
* Filtre : Permet de cacher des éléments d’une liste lorsque ces éléments ne sont pas voulus.
* Tri : Permet d’ordonner les éléments d’une liste selon les critères souhaités.
* Classes et rôles :  
  Uicontroller : Un protocole qui détecte les changements que les membres veulent faire sur la base de donnée (ajout, modifs) ou sur l’affichage (filtre) et fait en sorte de soi afficher le nécessaire ou d’envoyer un mail aux modérateurs avant de faire la modification si il reçoit l’info que cela été accepté.  
    
  FRC : Une interface qui sert de portail pour pouvoir accéder à l’application en elle-même, les utilisateur doivent avoir leurs identifiants(Nom d’utilisateur et MDP) pour pouvoir passer ce portail et donc accéder à l’application

Authentification : Protocole qui marche en tandem avec FRC pour pouvoir vérifier la présence des identifiants rentrés sur l’interface dans la base de données des utilisateurs.

Application : Une interface qui affiche les différentes partie de celle-ci (acceuil, mes œuvres, barre de recherche…)  
  
Accueil : Une classe qui caractérise l’accueil de l’application et donc la page principale de celle-ci avec les différentes parties telles que la barre de recherches ou la liste des œuvres que l’utilisateur peu consulter.  
  
Mes œuvres : une classe qui caractérise la liste des œuvres que l’utilisateur à implémentés, quelles soient validées ou non, d’ici il peut accéder à différentes tâches comme la modification ou le remplissage d’infos sur une œuvre.  
  
Database : Une classe qui caractérise la base de données de l’application, les identifiants des membres, les œuvres, les modifications et ajouts en cours d’implémentation ou de refus, toute la vie de l’application se trouve dans cette partie.